

Fakultet dramskih umjetnosti Cetinje

PRVI SEMESTAR

<i>predmet</i>	<i>broj časova</i>	<i>broj kredita</i>
<i>Gluma I (Osnovi glume)</i>	8	9
<i>Govor I</i>	3	4
<i>Glas I</i>	3	4
<i>Pokret I</i>	2	3
<i>Ples I</i>	2	2
<i>Južnoslovenska drama i pozorište I</i>	2	2
<i>Svjetska drama i pozorište I</i>	2	2
<i>Fizička kultura I</i>	2	2
<i>Strani jezik I</i>	2	2
<i>UKUPNO</i>	26	30

DRUGI SEMESTAR

<i>predmet</i>	<i>broj časova</i>	<i>broj kredita</i>
<i>Gluma II (Radnja)</i>	8	9
<i>Govor II</i>	3	4
<i>Glas II</i>	3	4
<i>Pokret II</i>	2	3
<i>Ples II</i>	2	2
<i>Južnoslovenska drama i pozorište II</i>	2	2
<i>Svjetska drama i pozorište II</i>	2	2
<i>Fizička kultura II</i>	2	2
<i>Strani jezik II</i>	2	2
<i>UKUPNO</i>	26	30

TREĆI SEMESTAR

<i>predmet</i>	<i>broj časova</i>	<i>broj kredita</i>
<i>Gluma III (Lik)</i>	8	9
<i>Govor III</i>	3	4
<i>Glas III</i>	3	4
<i>Pokret III</i>	2	3
<i>Ples III</i>	2	2
<i>Južnoslovenska drama i pozorište III</i>	2	2
<i>Svjetska drama i pozorište III</i>	2	2
<i>Fizička kultura III</i>	2	2
<i>Strani jezik III</i>	2	2
<i>UKUPNO</i>	26	30

ČETVRTI SEMESTAR

<i>predmet</i>	<i>broj časova</i>	<i>broj kredita</i>
<i>Gluma IV (Uloga)</i>	8	9
<i>Govor IV</i>	3	4
<i>Glas IV</i>	3	4
<i>Pokret IV</i>	2	3
<i>Ples IV</i>	2	2
<i>Južnoslovenska drama i pozorište IV</i>	2	2
<i>Svjetska drama i pozorište IV</i>	2	2
<i>Fizička kultura IV</i>	2	2
<i>Strani jezik IV</i>	2	2
<i>UKUPNO</i>	26	30

PETI SEMESTAR

<i>predmet</i>	<i>broj časova</i>	<i>broj kredita</i>
<i>Gluma V (Tehnika)</i>	8	9
<i>Govor V</i>	3	4
<i>Glas V</i>	3	4
<i>Pokret V</i>	2	3
<i>Ples V</i>	2	2
<i>Istorija i teorija filma I</i>	4	4
<i>Fizička kultura V</i>	2	2
<i>Lutkarstvo I</i>	2	2
<i>UKUPNO</i>	26	30

ŠESTI SEMESTAR

<i>predmet</i>	<i>broj časova</i>	<i>broj kredita</i>
<i>Gluma VI (Igra - diplomski rad u zajedničkom projektu)</i>	8	9
<i>Govor VI</i>	3	4
<i>Glas VI</i>	3	4
<i>Pokret VI</i>	2	3
<i>Ples VI</i>	2	2
<i>Istorija i teorija filma II</i>	4	4
<i>Fizička kultura VI</i>	2	2
<i>Lutkarstvo II</i>	2	2
<i>UKUPNO</i>	26	30