

<i>student</i>	<i>predmet</i>	<i>vježba</i>
Justina Vojaković Fingler	GLUMA III; Lik	Biografija

Čitajući literaturu

Prošli mjesec većinom sam provela čitajući mnogo literature o glumi, njezinom pojmu, njezinom postanku, razvitku, značenju, svrsi... Tokom povijesti bilo je mnogo prepirki, neslaganja o tome na koji način treba glumiti. Svaki novi začetnik nove, tako reći revolucionarne ideje, promovirao je svoj vlastiti način. Ustrajao je na tome da se njegov način uvaži kao opći, sveprihvaćeni.

Iskreno mislim da teoretiziranje glume kao jedne vrste, jednog načina igre nije etično. Svatko ima pravo da se izrazi na koji način želi, tako i u glumi. Jedini razlog koji mi se činio prihvatljiv, zašto toliko raspravljati, pisati, teoretizirati o glumi, našla sam kod Stanislavskog. On je mišljenja da čim nešto zapisujemo, znači da moramo prvo promisliti što ćemo zapisati. Na taj način postavljamo si pitanje i odgovaramo na njega u vezi određene činjenice. U trenutku kada o nečemu teoretiziramo, pokušavamo naći najbolje riječi koje opisuju naše mišljenje i tvrdnje, a to nam osigurava vrijeme koje posvetimo određenoj temi. Automatski se nečime više bavimo, razjašnjavamo si stvari. A kada nešto djelujemo potrebno je da nam je misao jasna kako bi radnja bila točna i svrsishodna. U suprotnom to neće biti slučaj.

Čitajući mnogo literaturu nekako mi je mišljenje Stanislavskog najbliže. Zapravo većina, ako ne i sve, što radimo na Akademiji je po programu *Sistema*. Jesam li zato zatvorena i konzervativna za ostale sisteme? Ovaj sam prihvatila kao svoj, to je ono što učimo, a ništa drugo i nisam vidjela. To prihvaćam kao svoju prirodu jer druge ne znam.

Također čitanje Stanislavskog rodilo je u meni ponovnu želju, jaču želju za glumom. Zapravo želju da ponovno krenem od sebe, da se počnem baviti sobom. Mislila sam da se bavim sobom do sada, ali sam se sve više udaljavala od sebe. Potrebno je s vremena na vrijeme sam sa sobom prodiskutirati o sebi. Kao neka vrsta meditacije, čišćenje misli od svih suvišnih, loših stvari. To daje nekakav unutarnji mir i lakoću koja je pogodna za krenuti igrati se.