

<i>student</i>	<i>predmet</i>	<i>vježba</i>
Lidija Kraljić	GLUMA V; Tehnika	Klasičan dijalog i monolog

Moje radnje moraju proizaći iz partnera

U zadnjih tjedan dana prije ispita, dok smo puno radili s vama shvatila sam da u svim scenama imam problem sa prepoznavanjem točne radnje. Svjesna sam da budući da smo radili na duo scenama radnja proizlazi iz našeg odnosa spram partneru i onog što želimo od njega. Ali ja sam imala problem sa imenovanjem prave radnje i pronalaženjem pravih sredstava s kojom bih ju ostvarila. Čini mi se da problem nije u detektiranju radnje nego njenom konkretnom definiraju i analizi. Bila sam jako usredotočena na sebe i vlastite radnje koje sam obavljala sama (govor, pokret i prisutnost na sceni) tako da sam nažalost u potpunosti izgubila vezu s partnerom. A onda sam shvatila da moje radnje moraju proizaći iz partnera i moje posvećenosti njemu. Na primjer u sceni između Viole i Olivije, nije bitno samo prenijeti poruku, već kako prenijeti poruku nekom tko je ne želi čuti. Kako pridobiti pažnju i zainteresirati svoga partnera. Pogriješila sam zato što sam za objekt odabrala svoju radnju umjesto svoga partnera. Ali najtužnije u cijeloj toj situaciji je što mi se često događa da nanovo otkrivam toplu vodu. Ne primjenjujem već naučeno gradivo, nego stalno idem glavom kroz zid. Stalno se pitam je li moguće da neke stvari postanu automatske, prepoznavanje radnje ili objekta na primjer. Ali da bi nešto postalo automatski, to treba prethodno napraviti točno i to nebrojeno mnogo puta. Često se povedem za željom za rezultatom, umjesto da prvo napravim sve faze pripreme i onda iz sigurnih temelja krenem graditi svoj rad i tako postupno dođem do rezultata.

Mislim da je najveći zadatak pred kojim se sada nalazim naučiti obuzdati samu sebe. Svjesno ići korak po korak i obrati pažnju na sve što mi se pritom događa. Jer često odlutam i dođem do nečega a da nisam sigurna kako. Mislim da mi je sada najvažnije utemeljiti način kako određenim radom postizem određene rezultate.

Ovaj semestar radimo *Hasanginicu*. Taj zadatak vidim kao mogućnost za rekapitulaciju cjelokupnog znanja stečenog na akademiji i mislim da je to izvrsna prilika da svoj plan o samokontroli i analizi sprovedem u djelo.